



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	
	studia niestacjonarne:	
Nazwa przedmiotu	Autoprezentacja i wystąpienia publiczne	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Self-presentation and public speaking	
Obowiązuje od roku akademickiego	2022/23	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Informatyka
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	wszystkie specjalności
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Systemów Informatycznych
Koordynator przedmiotu	dr inż. Justyna Kęczkowska
Zatwierdził	Dziekan Wydziału Elektrotechniki, Automatyki i Informatyki dr hab. inż. Roman Deniziak, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		przedmiot kształcenia ogólnego – HES
Status przedmiotu		wybieralny
Język prowadzenia zajęć		polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	semestr VI
	studia niestacjonarne	semestr IV
Wymagania wstępne		brak
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		1

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	7	8			
	studia niestacjonarne:	4	5			

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia psychologiczne i społeczne, w tym dotyczące autoprezentacji i wystąpień publicznych.	INF1_W24
Umiejętności	U01	Student potrafi samodzielnie planować i realizować swój rozwój oraz przyszłość zawodową, w tym budować swój pozytywny wizerunek.	INF1_U24
Kompetencje społeczne	K01	Student jest gotów do działalności w sposób profesjonalny, przestrzegania zasad etyki zawodowej, prezentowania siebie i swoich poglądów z poszanowaniem różnorodności poglądów i kultur.	INF1_K03, INF1_K04, INF1_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	1. Autoprezentacja jako sztuka budowania pozytywnego wizerunku. 2. Elementy skutecznej autoprezentacji. 3. Wystąpienia publiczne i techniki radzenia sobie z treścią.
ćwiczenia	1. Autoprezentacja jako sztuka budowania pozytywnego wizerunku: - Czym jest autoprezentacja - Znaczenie „pierwszego wrażenia” - Budowanie wiarygodności - Formy prezentacji - dostosowanie formy do przekazywanego materiału 2. Elementy skutecznej autoprezentacji: - Identyfikacja mocnych i słabych stron - Komunikacja pozawerbalna: mowa ciała (postawa, zachowania przestrzenne, mimika, kontakt wzrokowy, gesty) - Sztuka sprawnego operowania głosem i oddechem - Aktywne słuchanie oraz techniki aktywnego słuchania: parafraza, odzwierciedlenie, klaryfikacja 3. Wystąpienia publiczne i techniki radzenia sobie z treścią: - Zasada 5 x W (Who? Why? Where? When? What and how?), - Struktura prezentacji - Techniki radzenia sobie z treścią

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów uczenia się					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X	X		
U01			X	X		
K01			X	X		

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie minimum 50% punktów z testu zaliczeniowego
ćwiczenia	zaliczenie z oceną	Wykonanie projektu ocenionego na ocenę pozytywną

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h
		7		8			4	5				
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2		2			2	2				h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	19					13					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,76					0,52					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	6					12					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,24					0,48					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	8					5					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0,32					0,2					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

1. Piotr Wachowiak, Sławomir Winch, Lidia Jabłonowska: Sztuka prezentacji Teoria i praktyka. Wydawnictwo Difin 2018
2. Mark Leary, Wywieranie wrażenia Strategie autoprezentacji. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. 2017
3. Jeremy Donovan, TED. Jak wygłosić mowę życia. Wydawnictwo Onepress 2015
4. Gallo Carmine: Steve Jobs. Sztuka prezentacji. Społeczny Instytut Znak 2018